**Конспект непосредственной музыкальной деятельности**

**«Помогите гномикам!»**

**Средняя группа**

**Цель**: Создание условий для активизации музыкальных способностей детей.

**Задачи:** обогащать музыкальный опыт детей посредством разнообразного репертуара; развивать чувство ритма, умение петь и двигаться согласованно, определять настроение музыкального произведения; формировать дружеские взаимоотношения, желание помочь ближнему; закреплять навыки счёта и знание основных цветов.

**Оборудование:** Письмо, сундук с замками разного размера и цвета, подушечки, музыкальные инструменты по количеству детей, колпачки, изображение гномы в колпачке, стойки к игре «Что делают гномы», погремушки.

***\*\*\****

*Музыкальный руководитель приходит в группу к детям и говорит, что почтальон передал для них письмо. Они вместе его читают:* «Здравствуйте, ребята! Мы, 7 весёлых гномов, просим у вас помощи. Белоснежка прислала нам сундучок с подарками, а злая ведьма повесила на него замки. Чтобы их открыть, нужно выполнить задания. Замки нужно открывать от самого маленького до самого большого. Помогите нам, пожалуйста! 7 гномов».

***Музыкальный руководитель:***  Вы хотите помочь гномикам? Только где же этот сундук? (*Дети ищут в группе, не находят. Высказывается предположение, что он может находиться в музыкальном зале. Все идут в музыкальный зал, в центре - стоит сундук, на который навешены замки разного размера и цвета).*

*Дети входят в зал, образуя круг.*

***Музыкальный руководитель***: Вот и сундук нашёлся. Ну что, ребята, поможем гномам открыть сундучок? *(Да).* Посчитайте, сколько замков повесила ведьма? *(Дети считают).* Какого они цвета? Какой замок самый маленький? С него и начнём! (*Ребёнок снимает замок, музыкальный руководитель читает задание).* Первый замочек снимаем, пляску начинаем!

***Дети надевают колпачки и исполняют пляску***

***«Пёстрый колпачок» Г.Струве.***

*Музыкальный руководитель напоминает правильность выполнения*

*танцевальных движений.*

***Музыкальный руководитель***: Какие мы молодцы! Один замок сняли. Сколько осталось? Какого цвета самый маленький из оставшихся замков? Который он по счёту? (Ответ детей). Что бы второй замок снять, нужно характер музыки отгадать. Присаживайтесь поудобнее.

*Дети рассаживаются на подушечки на полу.*

- Послушайте историю. Одного из 7 гномов зовут Тихоня *(показывает картинку: лицо гномика с не раскрашенным колпачком).* Он очень любит слушать музыку. Когда он слышит грустную, печальную музыку, то надевает зелёный колпачок (*прикладывает силуэт зелёного колпачка)*. Если музыка сердитая, тревожная, он надевает фиолетовый колпачок (*прикладывает силуэт фиолетового колпачка)*. Если музыка звучит весёлая, праздничная - он надевает красный колпачок (*прикладывает силуэт красного колпачка)*. Я сейчас вам сыграю музыку, а вы определите, колпачок какого цвета наденет гномик, услышав эту музыку? Почему?

***Звучит «Клоуны» Д.Кабалевского.***

*Дети определяют цвет колпачка, высказываются о характере музыки.*

***Музыкальный руководитель***: Хорошо, вот и второй замок сняли! Какого цвета самый маленький из оставшихся замков? Который по счёту? (Ответы детей) Чтобы третий снять замок загадку нужно отгадать, и про отгадку спеть песенку.

С горки сами вниз летят,

А на горку не хотят,

Надо в горку за верёвку

Каждый раз тащить назад. (Санки)

***Музыкальный руководитель***: Наши знакомые матрёшки тоже хотят послушать песенку про санки. Давайте вспомним, как их зовут и пропоём имена матрёшек.

***Дидактическое упражнение-распевка по звукам мажорного трезвучия.***

***Исполнение песни «Санки» муз. М.Красева***

***Музыкальный руководитель***: Вот и третий замок сняли! Какой самый маленький из оставшихся замков? Чтобы снять четвёртый замок нужно взять в руки музыкальные инструменты и с их помощью отстучать ритм стихотворения «Про гнома» *(авторское).*

***Дети берут по желанию инструменты (ложки, румбы, палочки, барабанчики) и выполняют задание по типу «Ритмическое эхо».***

**Муз.рук. Дети**

Жил-был Жил-был

Добрый гном. Добрый гном.

Ходил Ходил

За углём. За углём

А потом он побежал, А потом он побежал,

Зайку серого догнал. Зайку серого догнал.

Зайка прыг, Зайка прыг,

Зайка скок. Зайка скок.

Убежал он за мосток. Убежал он под мосток.

Скок! Скок!

***Музыкальный руководитель***: Какого цвета замок остался? *(Дети называют размер и цвет замка).* Чтоб замок последний снять в игру нужно поиграть. Игра называется «Что делают гномики».

***Музыкально-дидактическая игра «Что делают гномики»***

*По залу расставлены стойки с картинками, на которых изображены гномы: шагающие, спящие, танцующие. Дети, услышав марш (колыбельную, плясовую) должны выполнять движения вокруг соответствующей стойки с картинками.*

***Музыкальный руководитель***: Все замки сняли, заглянем в сундучок! Замечательные погремушки прислала гномам Белоснежка. Думаю, гномы не обидятся, если мы немножко поиграем с их погремушками.

***Проводится игра-пляска «Кто скорей возьмёт погремушку».***

*По окончании игры погремушки складываются в сундучок. Музыкальный руководитель говорит, что обязательно передаст сундучок гномам и расскажет им, как дети справились со всеми заданиями злой ведьмы и открыли все замки.*

*Дети прощаются и выходят из зала.*