**Конспект интегрированного занятия**

**«В гостях у Песенки»**

**(старшая группа)**

**Цель:** Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость, творческую активность и воображение. Развивать звуковысотный слух в связи с наглядно – пространственным представлением о высоких и низких звуках; развивать тембровый слух.

**Задачи:**

* Познакомить детей с музыкальными терминами: регистр, тембр. Научить различать звуки по высоте в пределах квинты.
* Закреплять умение различать тембр музыкальных инструментов, голосов.
* Развивать навык выразительного движения и исполнения знакомой песни.
* Развивать воображение, ассоциативное мышление.

**Репертуар:** Э. Григ «Шествие гномов»

 Д. Кобалевский «Кавалерийская»

 Л. Абелян «Добрый день дружок»

 Т. Понатенко «Песенка о песенке»

 МДИ: «Летающий звук»

 «Догадайся, кто поет?»

 «Какой инструмент»

\*\*\*

*Воспитатель приносит в группу письмо, показывает его детям.*

**Воспитатель:** Нам пришло письмо одно

 Не обычное оно

 На конверте ключ скрипичный

 Провода и ножки – птички.

Ребята, письмо прислала хозяйка музыкального салона Песенка. Вот что он пишет. «Здравствуйте, мальчики и девочки. Я очень хочу, с вами познакомится, и поэтому спешу пригласить вас в свой музыкальный салон, где вы встретитесь с пианино, увидите и услышите много интересного. Жду с нетерпением. Песенка».

**Воспитатель:** Ну, что, дети, принимаем приглашение? (Да) Тогда приведем себя в порядок и пойдем в гости.

**Песенка:** Здравствуйте, гости дорогие! Я очень рада встречи с вами. Меня зовут Песенка. Скажите, какие инструменты вы знаете? (ответы) А мой самый любимый инструмент – пианино и про него я сегодня вам расскажу. У пианино много клавиш – белых и черных – вот посмотрите: Лишь дотронешься до клавиш

 Сразу их звучать заставишь

 (играет знакомую песенку)

 В крайних слева – бас гудит

 Будто он всегда сердит.

 (играет в нижнем регистре)

 В крайних слева – звук высок.

 (играет в высоком регистре)

 А в средних клавишах как раз

 Тот же голос, что у вас!

Высокое, низкое и среднее звучание музыкальных звуков называется – регистр. Скажите, удобно ли вам петь в низком регистре? (нет) А в высоком? (нет) А в среднем? (да) В среднем регистре мы с вами разговариваем и поем. Давайте споём песенку. (исполняют песню «Песенка о песенке»).

**Песенка:** У меня в музыкальном салоне помощница «До – ми – солька». Она очень любить музыку. (завожу куклу) В своей сумочке она принесла для вас звуки – нотки. (достаю нотки).

**Песенка:** Эти звуки – нотки не простые, высокие и низкие. Они очень любопытные, любят летать. И сейчас мы с вами попробуем отгадать, куда эти «нотки» залетят. (проводится игра «Летающий звук» - дети отгадывают крайние звуки квинты и кладут «нотки» в соответствующий карман).

**Песенка:** Каждый музыкальный инструмент тоже имеет свою окраску – тембр. Какие инструменты вы знаете? А различить по звучанию сможете? Давайте попробуем! Садимся на пол, закрываем глаза и слушаем.

(М/Д игра «Какой инструмент»)

**Песенка**: Молодцы, все инструменты узнали. А еще в моем музыкальном салоне можно потанцевать? Тогда давайте разучим с вами вежливый танец. Скорей вставайте парами – будем танцевать!

(разучивание танца «Добрый день»)

**Песенка:** Ребята, а вы знаете, кто такие художники? (да) Ко мне в музыкальный салон тоже приходят знакомые художники, слушают музыку и пишут картину. Посмотрите какие получились картины (рассматривают). У каждой картины есть свой характер. А сейчас мы послушаем музыку и попробуем определить, какую картину нарисовал художник, слушая эту музыку. (слушают музыку, определяют картину).

**Песенка:** Молодцы! Слушая музыку можно написать не только картину , но и стихи. Вот послушайте 2 стихотворения.

(определить характер)

1 стих – е: Горные вершины спят во тьме ночной

 Тихие долины полны, свежей мглой

 Не пылит дорога, не дрожат листы

 Подожди не много, отдохнешь и ты.

2 стих – е: Усталость забыта, колышется чад,

 И снова копыта как сердце стучат

 И нет нам покоя, гони, но живи

 Погоня, погоня в горячей крови!

**Песенка:** А теперь определим, какое стихотворение было понятно, слушая музыку.

(лучше «кавалерийская»)

 Давайте мы с вами тоже станем художниками, будем слушать музыку и творить! Закроем глаза! (слушают музыку, определяют характер). Что рисует ваше воображение под эту музыку? Берите в руки фломастеры и творите! (рисуют).

**Песенка:** Молодцы, постарались. Как настоящие художники. Оставляйте свои картины мне на память, они займут достойное место в моем музыкальном салоне.

**Песенка:** а еще у меня есть необычная, красивая шкатулка, она музыкальная и с секретом. За то, что вы так сегодня постарались, она откроет вам свой секреты. (раздача сувениров).

**Песенка:** Что ж наша встреча подошла к концу, до свидания. (дети уходят из зала).